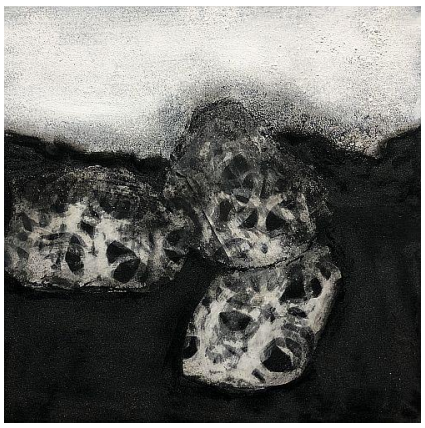
Spezial Workshop
schwarz – weiss Malerei – effektvoll und intensiv





Kursleitung: Nadja Comboeuf

Wochenende vom 13. und 14. März 2027

10.00-16.00 Uhr, CHF 250.- exkl. Material, mind. 5 Teilnehmer, max. 10 Teilnehmer

Der Verzicht auf die Komplexität von Farbe kann sehr befreiend wirken und das Experimentieren mit Form, Material und Symbolik fördern. Schwarz und Weiss wird im Speziellen gewählt, wenn die Dramaturgie verstärkt sowie Schatten und Licht in verschiedensten Graunuancen dargestellt wird.

Mit Neugierde und Sensibilität erforschen wir das reiche Universum der beiden Gegenpole, welche wir malerisch zusammenführen. Wir beginnen auf kleinem Karton-Format und entwickeln daraus grössere Bilder. Es gibt viel Freiraum mit verschiedenen Materialien wie Bitumen, Kohle, Asche - und als Kontrast Marmormehl, Champagnerkreide sowie Acrylfarbe und Wachs, welche wir mit Spachtel, Bürste, Pinsel Lappen auftragen.



